

Geisteswissenschaftliches Forschen

Unterrichtsmaterialien für die Primarstufe

Der Wald der Zukunft

Märchenwerkstatt – Forschungswerkstatt – Zukunftswerkstatt

Ein Unterrichtskonzept von:

Ioana-Cristina Capatu
Babette Lughammer
Carmen Sippl





Impressum

INSE – Interdisziplinäres Netzwerk für Wissenschaftsbildung Niederösterreich

Gemeinsam das Verständnis für Wissenschaft steigern – gefördert durch die
Gesellschaft für Forschungsförderung Niederösterreich

<https://science-education.at>

Wissenschaftliche Partner:

WasserCluster Lunz, Projektleitung

Pädagogische Hochschule Niederösterreich

Österreichisches Kompetenzzentrum für Didaktik der Biologie



Diese Handreichung ist eine Open Educational Resource (OER) und wird unter der Creative Commons Lizenz CC BY-NC-SA 4.0 veröffentlicht.

Das bedeutet, dass Sie das Material frei nutzen, teilen und anpassen dürfen, solange Sie den Urheber nennen, das Material nicht für kommerzielle Zwecke verwenden und alle abgeleiteten Werke unter derselben Lizenz veröffentlichen.

Illustration & Layout-Vorlage: Bettina Planyavsky, www.planyavsky.com

DOI: [10.5281/zenodo.16837775](https://doi.org/10.5281/zenodo.16837775)

© 2025 INSE

Alles auf einen Blick

Der Wald der Zukunft

Märchenwerkstatt – Forschungswerkstatt – Zukunftswerkstatt

Kurzbeschreibung

Ziel ist es, dass die Schüler*innen ausgehend von einem Märchen geisteswissenschaftliche Forschungsmethoden kennenlernen: Recherchieren, Lesen, Informationen sammeln und kritisch prüfen.

Dauer: Zwei Vormittage

Schulstufe: Primarstufe, Grundstufe 2

Methoden:

- Werkstattzyklus
- Vorlesen und Zuhören
- Literaturgespräch führen
- Forschen durch Recherchieren, Fakten prüfen und Steckbrief erarbeiten
- Rollenspiel
- Reflektieren und Zukunftswunsch formulieren

Medien und Materialien:

(Alle Materialien zum Ausdrucken, siehe Anhang)

- Geschichte *Der kluge Waldgeist*
- Bildkarten
- Steckbriefe

Optional:

- Audiodatei mit *Der kluge Waldgeist* (siehe Anhang)
- Handinstrumente zur Geräuscherzeugung

Sonstige Materialien/Basics:

Stifte, Forschungstagebuch, Learning App, Kinder-sachbilderbücher, Kinderlexika, Kinderwebsites

Ablauf im Detail

Der Wald der Zukunft

Märchenwerkstatt – Forschungswerkstatt – Zukunftswerkstatt

Ein Unterrichtskonzept von Ioana Capatu, Babette Lughammer und Carmen Sippl, Pädagogische Hochschule Niederösterreich

Um WAS geht es?

Ausgangspunkt für das Unterrichtskonzept ist die Geschichte *Der kluge Waldgeist*, in der die Fortpflanzung der Bäume und die Aufgaben der Waldbewohner*innen thematisiert werden. Der kluge Waldgeist möchte den Bäumen und Sträuchern im Wald dabei helfen, hinaus in die Welt zu wandern und entwickelt in Zusammenarbeit mit den Bäumen, Sträuchern, Blumen und Tieren diverse Möglichkeiten, ihnen diesen Wunsch zu erfüllen. Lernende sollen in diesem Werkstattzyklus dazu animiert werden, zu den verschiedenen Akteur*innen im Ökosystem Wald zu forschen und sich selbst als Teil des Waldes wahrzunehmen, um die Funktionen des Waldes als Lebensraum zu reflektieren und zu verkörpern. Mithilfe von Recherche-material, dem Ausfüllen von Steckbriefen und dramapädagogischen Methoden werden die Protagonisten der Geschichte *Der kluge Waldgeist* erforscht und dargestellt. Die Schüler*innen erleben sich selbst als Forscher*innen, wobei der Rollentausch diesen Prozess zusätzlich fördert. Das Ziel dieses Settings ist es, dass die Lernenden geisteswissenschaftliche Forschungsmethoden kennenlernen: Recherchieren, Lesen, Informationen sammeln und kritisch prüfen.

WER ist die Zielgruppe?

Das Unterrichtskonzept ist für die Primarstufe (Grundstufe 2) gedacht.

WANN, in welchem Zeitraum findet das statt?

Die Aktivitäten eignen sich in verschiedenen, auch fächerübergreifenden Unterrichtseinheiten

in der Primarstufe bzw. kann der Werkstattzyklus im Rahmen eines Projekts durchgeführt werden.

WOMIT wird gearbeitet?

Märchenwerkstatt:

Die Geschichte vom klugen Waldgeist (siehe Anhang) kann entweder von der Lehrkraft vorgelesen werden, zusammen mit den Schüler*innen erarbeitet werden oder es kann die im Anhang verlinkte Audioaufnahme verwendet werden. Des Weiteren werden Bildkarten für das in der Geschichte vorkommende Vokabular benötigt. Beispiele dafür, wie diese Bildkarten aussehen können, finden sich im Anhang. Für den Geschichtenweg benötigte Materialien können variieren (Karton, Tafel, Smartboard) und frei von der Lehrkraft gewählt werden. Sollte die Lehrkraft sich für die Variante der Learning Apps entscheiden, werden Tablets benötigt.

Forschungswerkstatt:

Für diesen Teil des Werkstattzyklus werden ein Forschungstagebuch (ein Heft) und Forschungsliteratur benötigt, um die Steckbriefe auszufüllen. Recherchematerial sind Sachbilderbücher und Kinderlexika bzw. ausgewählte Kinderwebseiten, die von der Lehrperson vorab kritisch geprüft wurden.

Zukunftswerkstatt:

Für diesen Teil des Forschungszyklus werden bei Bedarf für die Geräuscherzeugung Handinstrumente gebraucht.

WO findet der Werkstattzyklus statt?

Das Lernszenarium kann im Klassenraum, in der Bibliothek, in der Aula, im Schulhof stattfinden

Ablauf im Detail

Der Wald der Zukunft

Märchenwerkstatt – Forschungswerkstatt – Zukunftswerkstatt

oder in einer Lernumgebung, die von der Lehrkraft als adäquat gesehen wird (wie z.B.: einem außerschulischen Lernort).

WIE ist vorzugehen?

Märchenwerkstatt:

Die Schüler*innen lernen den Text *Der kluge Waldgeist* kennen durch a) Vorlesen, b) eigenes bzw. gemeinsames Lesen, c) die Audioaufnahme.

Anschließend findet ein Lesegespräch anhand von W-Fragen statt mithilfe a) der Bildkarten (siehe die Beispiele im Anhang) und b) des Geschichtenwegs. Das Lesegespräch kann von den folgenden Fragen geleitet sein, die der Lehrperson auch bei der Vorbereitung helfen:

WANN spielt die Geschichte? In einer Vollmondnacht zwischen Frühling und Sommer. (Warum ist das für die Geschichte wichtig?)

WO spielt die Geschichte? In einem Wald. (Warum ist das für die Geschichte wichtig?)

WER ist die Hauptfigur? Ein Waldgeist, der seine Gestalt wandeln kann und gerne Erfindungen macht, um anderen zu helfen. (Warum ist das für die Geschichte wichtig?)

WER sind die weiteren Figuren? Pflanzen: Bäume, Sträucher, Hecken, Blumen; Tiere: Eichelhäher, Eichhörnchen, Haselmaus, Fuchs, Dachs, Ameisen. (Warum ist das für die Geschichte wichtig?)

WAS wird in der Geschichte transportiert? Samen und Früchte von Bäumen. (Warum ist das für die Geschichte wichtig?)

WAS und **WER** hilft dem Waldgeist dabei? Luft/Wind, Wasser; Tiere. (Warum ist das für die Geschichte wichtig?)

WIE beginnt die Geschichte, was ereignet sich? Die Bäume seufzen und sehnen sich in die Ferne.

WAS passiert dann? Der Waldgeist erfindet eine Fortbewegungsmethode. Die Elemente und die Tiere helfen ihm dabei.

WIE endet die Geschichte? Samen werden verbreitet, es wachsen anderswo neue Bäume. Auf diese Weise können sich die Bäume also doch von der Stelle bewegen.

Der Abschluss der Märchenwerkstatt kann von der Lehrkraft frei gewählt werden. Vorgeschlagene Abschlussaktivitäten sind entweder ein Geschichtenweg, um somit die Geschichte wieder zusammenzufassen und gemeinsam zu reflektieren, oder ein Quiz mittels Learning App, sofern Tablets in der Klasse verfügbar sind.

Forschungswerkstatt

Einstieg: In einem Sitzkreis begibt man sich gemeinsam mit den Schüler*innen auf eine Gedankenreise mit geschlossenen Augen mithilfe folgender Fragen: Wie geht es dem Wald? Wie kommuniziert der Wald? Wie sprechen Bäume, Tiere, Elemente miteinander? Welche Rolle spielen Pilze, Moose, Beeren? Dabei wird eine sinnliche Wald-Begegnung aufgerufen (Was hörst, riechst, siehst, fühlst du?) und an die Geschichte vom „klugen Waldgeist“ erinnert.

Forschungsfrage: Anschließend wird auf die Forschungsfrage aufmerksam gemacht: Wie funktioniert der Wald als Lebensraum und wie kann er auch in der Zukunft gut funktionieren?

Forschungsmethoden besprechen: Bei diesem Schritt wird gemeinsam mit den Schüler*innen erhoben, wie Forschung aussehen kann und was sie impliziert (Fragen stellen – Recherchieren – Faktenwissen sammeln – Informationen vergleichen, analysieren, auswerten – Ergebnisse dokumentieren – Ergebnisse präsentieren).

Ablauf im Detail

Der Wald der Zukunft

Märchenwerkstatt – Forschungswerkstatt – Zukunftswerkstatt

Forschungsauftrag: Im vierten Schritt bekommen die Schüler*innen ihren Forschungsauftrag. Hierbei werden die Forschungstagebücher ausgeteilt, in denen sich zugeteilte Rollen befinden (z.B. die Eiche, die Haselmaus, der Eichelhäher etc.). Es gibt insgesamt fünf Stationen (Bäume, Sträucher, Blumen, vierbeinige Tiere, Vögel/Insekten). Die Lernenden sollen sich an den jeweils zugeteilten Tisch setzen – hierbei sitzen alle Bäume, alle Sträucher etc. zusammen. An den jeweiligen Stationen befinden sich Bücher bzw. Tablets mit Zugang zu ausgewählten Kinderwebseiten, die den Schüler*innen dabei helfen, Informationen für ihre Steckbriefe herauszufinden. Es soll mittels der Steckbriefe zu einem Rollentausch kommen: Wie geht es dir als Teil des Waldes? Als Baum, Strauch, Blume, Tier?

Zukunftswerkstatt

Einstieg und Wiederholung: Zunächst werden die Steckbriefe, die im Forschungszyklus entstanden sind, ausgestellt im Stile eines „Gallery-Walks“ der Forscher*innen.

Sitzkreis: Die Schüler*innen kommen in einen Sitzkreis und reflektieren gemeinsam mit der Lehrkraft: Wen hast du gestern erforscht? Wie geht es dir heute als Baum/ Strauch/...? Wie bewegt sich meine Rolle?

Körper aufwärmen: Die Schüler*innen stellen sich alle im Kreis auf und starten mit einem gemeinsamen Dehnen und Recken, gefolgt von einem kräftigen Ausschütteln des gesamten Körpers. Mit übertriebenen Grimassen wird das Gesicht gelockert. Anschließend wird ein spielerischer „Fingertanz“ getanzt, um die Bewegung von Ästen zu imitieren. Sanfte, wellenförmige Bewegungen im sogenannten Wirbelsäulentanz wärmen den Rücken auf. Zum Abschluss wird der Körper nochmals kräftig ausgeschüttelt.

Stimme aufwärmen: Wie hört sich der Wald an? Welche Geräusche hört man im Wald? Welche Geräusche macht meine Rolle (z.B. eine Eiche, ein Eichelhäher etc.)? Im Kreis werden die eingeübten Geräusche und Bewegungen durchgeführt und die Wünsche der Waldbewohner*innen an den Waldgeist für den Wald der Zukunft ausgesprochen. Die Geräusche für die jeweilige Rolle können auch mithilfe von Handinstrumenten erzeugt werden.

Bewegung im Kreis: Im Kreis wird besprochen, wie sich Bäume, Sträucher, Blumen etc. bewegen können, und gemeinsam werden die Bewegungen nachgeahmt. Diese werden anschließend in einem Raumlaf geübt.

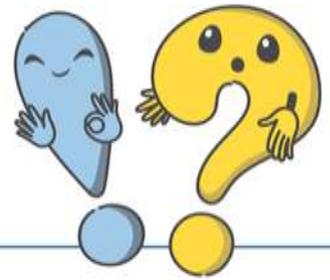
Vorbereitung für die Aufführung: Die Gruppen üben zusammen ihren Auftritt und werden mithilfe von Regieanweisungen seitens der Lehrkraft auf ihre Aufführung vorbereitet.

Aufführung: Bei der Aufführung werden nacheinander die Waldbewohner*innen auf die Bühne gebeten. Dabei formulieren sie ihren Wunsch für den Wald der Zukunft aus der Perspektive ihrer Rolle und machen die eingeübten Bewegungen, Geräusche und Laute. Am Ende soll ein lebhaftes und bewegtes Bild vom Wald entstehen, bei dem alle Schüler*innen mitwirken.

Reflexion: Nach der Aufführung wird gemeinsam noch einmal reflektiert, wie die Schüler*innen geforscht haben und wie vielseitig Forschung sein kann. Hierbei wird auf die Forschungsmethoden eingegangen und z.B. mithilfe einer Mindmap in Form eines Baumes werden die Forschungsbereiche „Wald als Lebensraum“, „Perspektivenwechsel“, „Mensch-Natur-Beziehung“ und/oder „Wald der Zukunft“ thematisiert.

ANHANG

Arbeitsblätter – Übersicht



Text

Der Text *Der kluge Waldgeist* zum Ausdrucken.

Audioaufnahme

Die Audioaufnahme *Der kluge Waldgeist* (Sprecher*innen: Babette Lughammer, Carmen Sippl, Ioana Capatu, PH NÖ) kann über den [Link](#) oder den QR-Code abgerufen werden:



Bildkarten

Bildkarten zum Ausdrucken.

Steckbriefe

Vorschläge für 17 Steckbriefe à 4 Gruppen zum Ausdrucken:

4 Bäume: Ahorn, Birke, Buche, Eiche

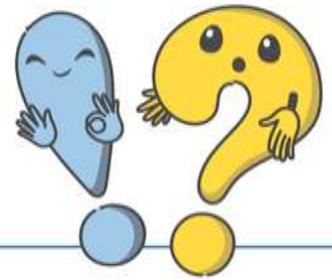
3 Sträucher: Hagebutte, Hasel, Holunder

3 Blumen: Schneeglöckchen, Veilchen, Waldmeister

7 Tiere: Ameise, Dachs, Eichelhäher, Eichhörnchen, Fuchs, Haselmaus, Schmetterling

Der kluge Waldgeist

Eine Geschichte aus den Heckenmärchen von B. Igelhauser/H. Bertel, bearbeitet von B. Kluibenschädl (für das Unterrichtskonzept adaptiert von Carmen Sipp).



In einem Wald, nicht weit von einem kleinen Ort entfernt, soll einmal ein lustiger Waldgeist gelebt haben. Wie er ausgesehen hat? Das ist nicht leicht zu sagen, denn er konnte sich verwandeln. Mal war er klein wie ein Zwerg, mal war er lang wie ein Baum. Er konnte in der Gestalt eines Tieres oder eines Menschen erscheinen. Den ganzen Tag war er im Wald unterwegs und nutzte seine Wandlungsfähigkeit, um unbemerkt zu lauschen. Denn er war furchtbar neugierig und wollte hören, worüber im Wald gesprochen wurde. Wenn er abends davon müde geworden war, legte er sich in einer Baumhöhle schlafen. Und dann passierte Folgendes.

In einer Vollmondnacht zwischen Frühling und Sommer, wenn es nicht ganz dunkel wird und nie ganz still ist, hört der Waldgeist auf einmal ganz deutlich ein lautes Rascheln. Gleich ist er hellwach. Auf das Rascheln folgt ein Säuseln. Und nach dem Säuseln hört er ein tiefes, sehnsuchtsvolles Seufzen.

Das Seufzen kommt aus dem knorrigen Stamm des alten Ahornbaumes, in dem der Waldgeist eine gemütliche Höhlung für die Nacht gefunden hat.

Na sowas, denkt er sich. Der Vollmond lässt wohl auch den alten Ahorn nicht schlafen.

„Ach“, seufzt der Baum.

„Wie gerne möchte ich hinaus in die Welt wandern. Über hundert Jahre stehe ich jetzt schon hier. So gerne würde ich einmal meine Verwandten drüben am Hang besuchen und mit ihnen gemeinsam rauschen.“

Da geht auf einmal ein Raunen durch den ganzen Wald. Oben in der Laubkrone der Birke kreiseln die Blätter, in der Buche nebenan rauscht es und selbst die Wipfel der Nadelbäume wippen. Als wollten sie alle sagen: Ich auch!

Den Waldgeist überkommt tiefes Mitleid mit den Bäumen. Er kuschelt sich in sein Borkenbett hinein und beschließt, ihnen zu helfen. Im Traum erlebt er tollkühne Abenteuer mit einer von ihm selbst erfundenen Flugmaschine. Und als der Mond untergegangen und ein heller Morgen erwacht ist, macht er sich voller Begeisterung daran, seine Ideen umzusetzen.

Ich will versuchen, den Wunsch der Bäume zu verwirklichen, damit es uns allen miteinander gut geht, denkt er sich.

Sein erstes Fluggerät baut er aus den geflügelten Spaltfrüchten des Bergahorns. Das funktioniert erst so richtig, als er sich zwei einflügelige Propeller ausdenkt, die sich abwechselnd in entgegengesetzter Richtung drehen und deshalb sehr lange in der Luft halten können. Er wirft sie in die Luft und die Ahornsamen trudeln wie kleine Hubschrauber durchs ganze Tal. Als sie dort landen, ist der Waldgeist furchtbar stolz auf seine Erfindung.

„Bravo!“, wispert es aus den Büschen.

„Unsere Bewunderung“, nicken ihm die Fichtennadeln zu.

„Wie schööön“, säuseln die Buchenblätter und küssen ihn mit ihren jungen Blattspitzen.

Die Bäume sind begeistert – und bestürmen den Waldgeist mit ihren Wünschen.

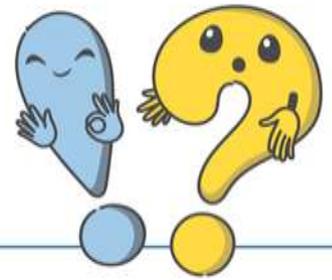
„Ich möchte ein Segelflieger werden!“, ruft ein kleiner Baum aus dem Unterholz.

Eine vom Wind gebeugte Fichte bittet: „Mach mich zu einem geschmeidigen Luftgleiter!“

Der Waldgeist möchte allen gerne helfen. Er tüfelt und überlegt und bastelt unermüdlich Fluggeräte aus den Früchten und Samen der Bäume, um ihnen eine Reise zu ermöglichen. Sie sausen über die blühenden Hecken, begleitet von staunenden

Der kluge Waldgeist

Eine Geschichte aus den Heckenmärchen von B. Igelhauser/H. Bertel, bearbeitet von B. Kluibenschädli (für das Unterrichtskonzept adaptiert von Carmen Sippel).



und jubelnden Oh- und Ah-Rufen aus den Blättern:

Der Holunder lacht lauthals: „Diese Dinger sehen ja wirklich wie fliegende Briefe aus! Der Waldgeist hat eine richtige Heckenpost erfunden!“

Er selber hat diese Windpost nicht nötig, das weiß er wohl, denn seine Samen werden durch die Vögel verbreitet.

„Das ist eine gemeine Ungerechtigkeit!“, ist da plötzlich zu hören.

Das kommt von der Eiche, deren Eicheln zu den Schwergewichtlern unter den Samen und Früchten zählen. Aber auch die Buche und der Haselstrauch sind enttäuscht.

„Unsere Nüsse sind doch viel zu schwer für die Luftpost“, raunzen sie dem Waldgeist zu. „Die kannst du nicht einfach mit dem Wind verteilen. Sie plumpsen doch sofort auf den Boden.“

Briefe ... Luftpost ... Briefe ... Plötzlich hat der Waldgeist eine Idee.

„Pakete!“, ruft er. „Bei den Menschen gibt es ja auch nicht nur Briefe. Die größeren Sachen müssen doch ebenso befördert werden. Das dauert zwar ein wenig länger, aber alle Pakete kommen ans Ziel.“

„Heeh! Heeh!“, schreit es aus einem moosigen Baumstumpf herüber. Es ist der aufmerksame Eichelhäher, der normalerweise mit seinem Gezeter die Tiere des Waldes vor einer Gefahr warnt. Heute aber ist er guter Laune, denn die Idee des Waldgeistes gefällt ihm außerordentlich gut.

„Wir könnten doch die Lieferung der Fruchtpakete übernehmen“, zwitschert er dem Waldgeist zu.

„Und wir übernehmen den Transport der Eichelpakete und der Haselnussendungen!“, rufen das Eichhörnchen und die Haselmaus.

„Die Bucheckern dürfen wir auch nicht vergessen“, wirft der Siebenschläfer ein, der gerade aufgewacht ist. Die weiten Strecken übernehmen der Dachs und der Fuchs.

Wie zuvor der Wind übernehmen nun auch die Tiere die verantwortungsvolle Aufgabe für die Bäume und Sträucher. Bald stellt sich heraus, dass die Tierpost sicherer ist als die „windige Methode“, obwohl es trotzdem immer mal wieder vorkommt, dass eine Fruchtsendung im Übereifer verloren geht oder verschwindet.

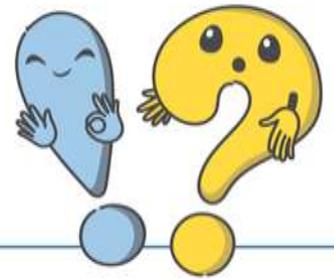
Der Waldgeist tüftelt und bastelt unterdessen weiter, um so viele Wünsche wie möglich erfüllen zu können. Für die Samen in der Nähe von Bächen und stillen Gewässern erfindet er Schwimmvorrichtungen. Und auch an die Kleinsten denkt er: Er überredet die Ameisen, die Samen von Schneeglöckchen und Veilchen zu verbreiten.

Der Waldgeist nutzt seither jede noch so leichte Brise, um alle Samenbriefe und Früchtekuverts auf Waldlichtungen, Fluren und Uferländer zu blasen. Zweimal im Jahr muss er sogar Massensendungen bewältigen: im Frühjahr die Blütenpollen und im Herbst alle Früchte und Samen. Und immer helfen alle Naturbewohner mit, denn das Erfinderspiel macht ihnen großen Spaß, und zusammen ist es ohnehin viel lustiger im Wald.

So also sind die Träume der uralten Bäume wahr geworden. Zwar nicht sie selbst, aber ihre Samen können sich auf den Weg machen. Und in hundert Jahren wird die Welt so aussehen, als ob die alten Bäume selber geflogen wären.

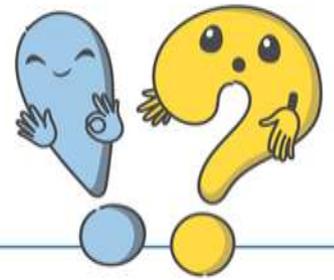
Bildkarten

Zum Ausdrucken



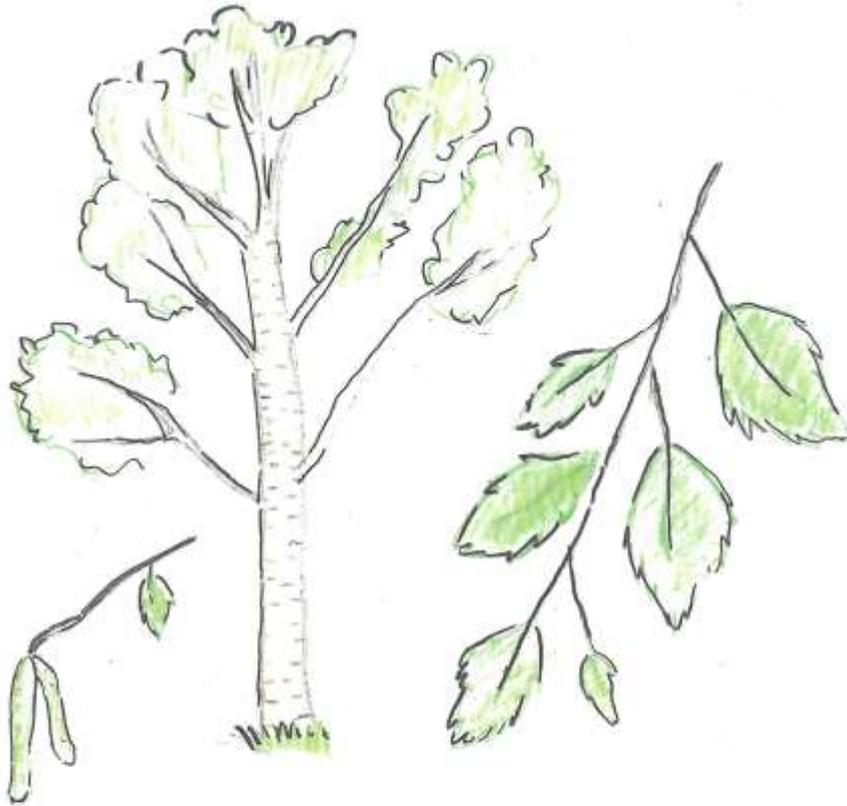
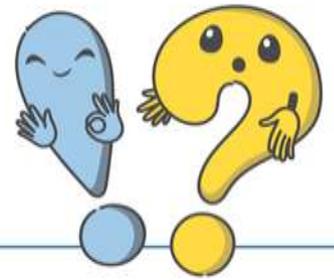
Bildkarten

Zum Ausdrucken



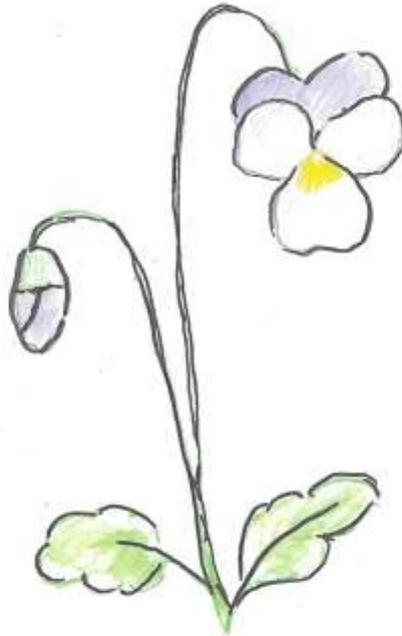
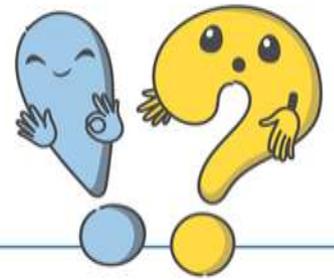
Bildkarten

Zum Ausdrucken



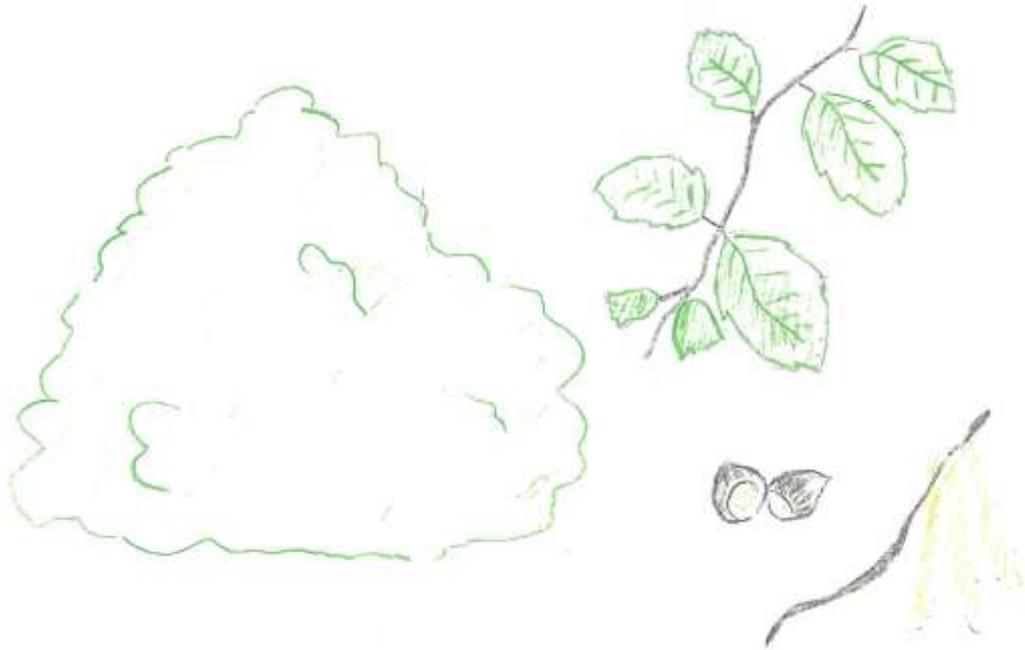
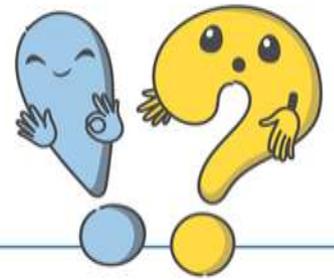
Bildkarten

Zum Ausdrucken



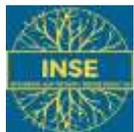
Bildkarten

Zum Ausdrucken





Mein Freund, der Ahorn



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



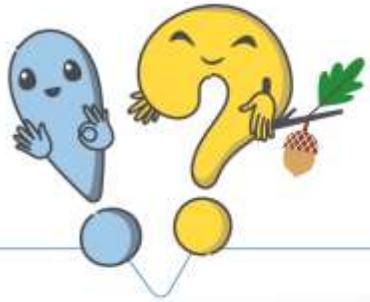
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Bäume:

Hier findest du mich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A yellow, rounded cartoon character with a question mark on its face. It is holding a large, yellow question mark. The character has a small, dark shadow underneath it.



Das ist meine Rinde:

Das sind meine Samen und Früchte:

So sieht meine Blüte aus:



Meine Frucht heißt:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin der Ahorn und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das machen Menschen gerne mit mir:

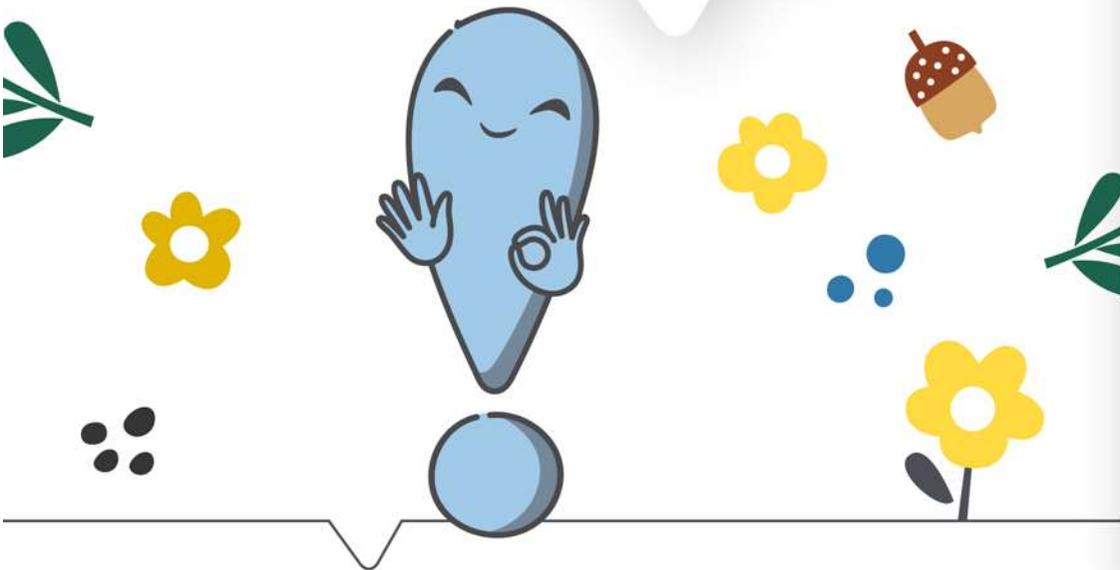


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an dem Ahorn:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über den Ahorn.



Ich kann nun anderen von dem Ahorn erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Ahorns.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

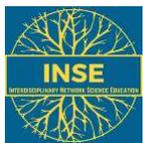


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.



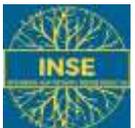


PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Meine Freundin, die Birke

Name:



Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



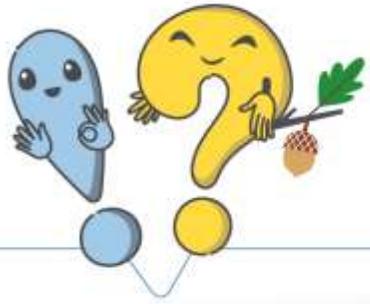
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Bäume:

Hier findest du mich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





Das ist meine Rinde:

Das sind meine Samen und Früchte:

So sieht meine Blüte aus:



Meine Frucht heißt:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin die Birke und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das machen Menschen gerne mit mir:

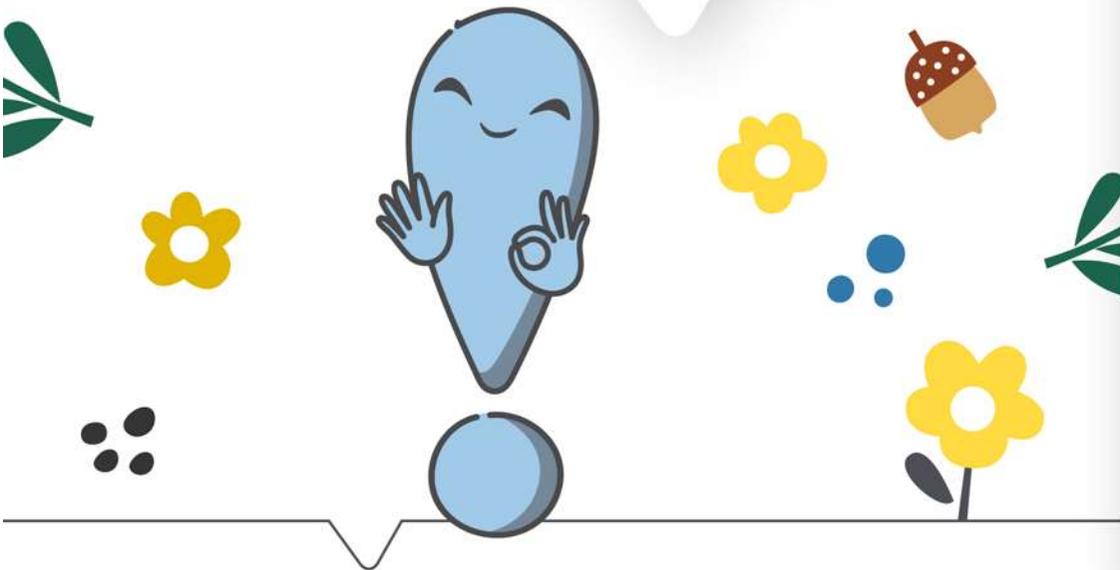


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an der Birke:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über die Birke.



Ich kann nun anderen von der Birke erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen der Birke.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

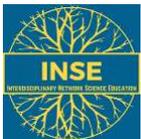


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Meine Freundin, die Buche



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



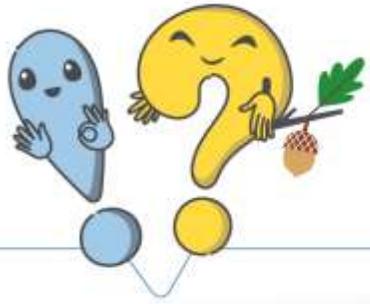
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Bäume:

Hier findest du mich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines for writing, starting below the text "Ich bestehe aus:" and extending down the page.



Das ist meine Rinde:

Das sind meine Samen und Früchte:

So sieht meine Blüte aus:



Meine Frucht heißt:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin die Buche und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das machen Menschen gerne mit mir:

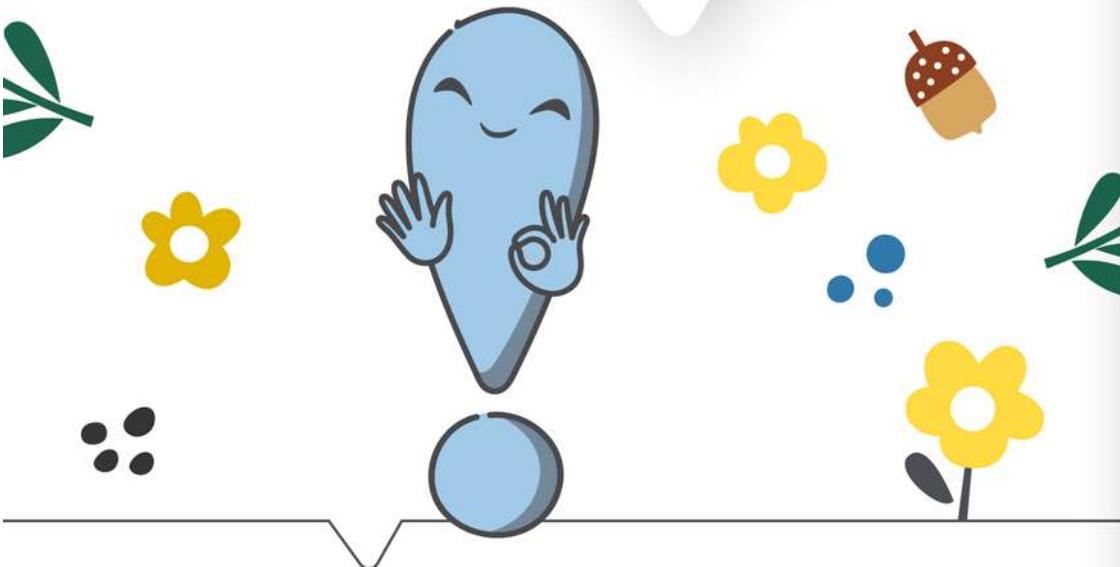


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an der Buche:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über die Buche.



Ich kann nun anderen von der Buche erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen der Buche.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

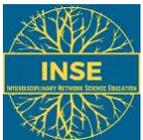


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.







Meine Freundin, die Eiche



PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH

Name:

Dein Forschungsauftrag ist:



Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den **richtigen Informationen** ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



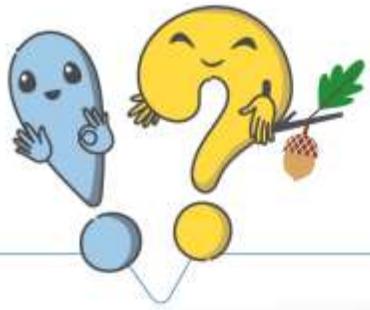
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Bäume:

Hier findest du mich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





Das ist meine Rinde:

So sieht meine Blüte aus:

Das sind meine Samen und Früchte:

Meine Frucht heißt:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin die Eiche und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das ist das Besondere an mir:



Das machen Menschen gerne mit mir:



Das mag ich besonders an der Eiche:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über die Eiche.



Ich kann nun anderen von der Eiche erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen der Eiche.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.



Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.



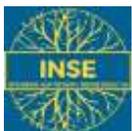


PH
NÖ

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Meine Freundin, die Hagebutte



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



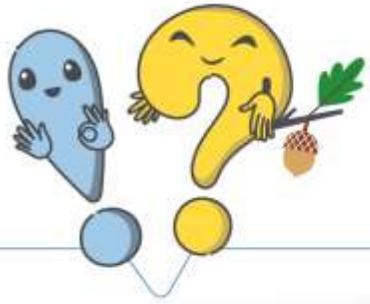
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Bäume:

Hier findest du mich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines on a white background, intended for writing a list of items that make up the character.



Das sind meine Äste:

Das sind meine Samen und Früchte:

So sieht meine Blüte aus:



Meine Frucht heißt:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin die Hagebutte und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das machen Menschen gerne mit mir:

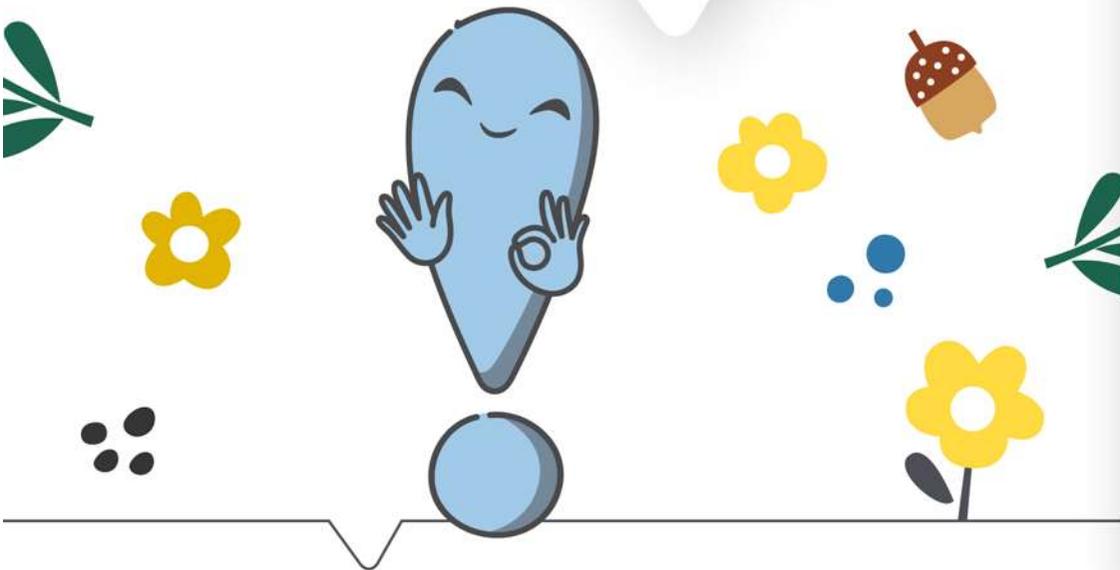


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an der Hagebutte:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über die Hagebutte.



Ich kann nun anderen von der Hagebutte erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen der Hagebutte.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.



Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Meine Freundin, die Hasel



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



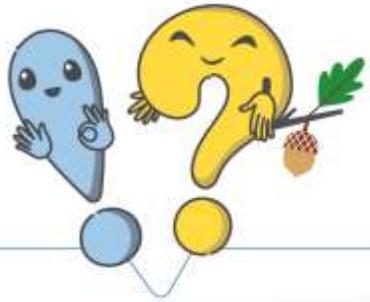
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Bäume:

Hier findest du mich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines on a white background, intended for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the right-hand page.



Das sind meine Äste:

Das sind meine Samen und Früchte:

So sieht meine Blüte aus:



Meine Frucht heißt:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin die Hasel und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das machen Menschen gerne mit mir:

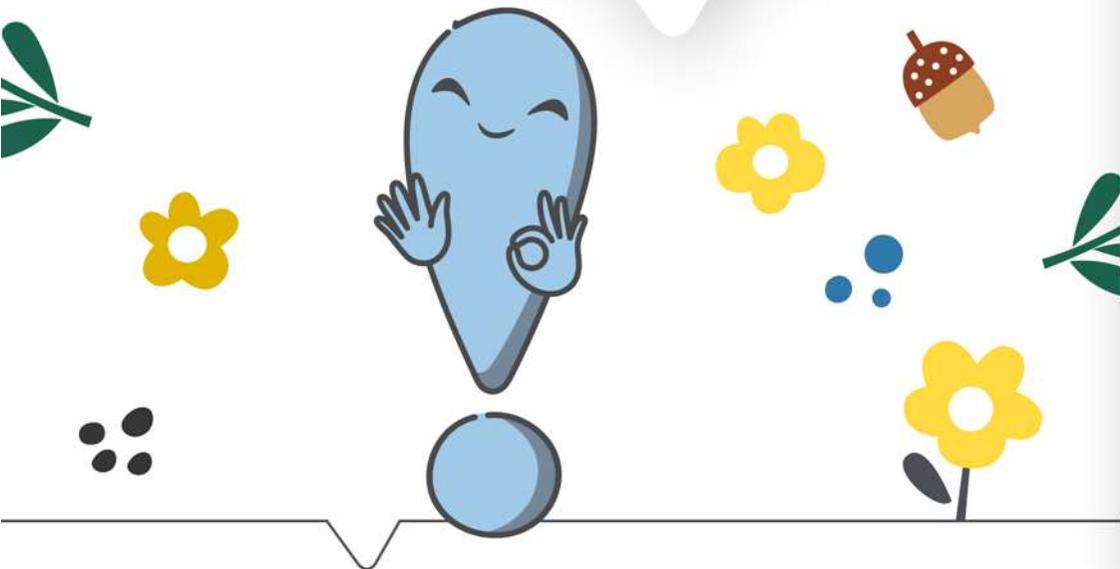


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an der Hasel:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über die Hasel.



Ich kann nun anderen von der Hasel erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen der Hasel.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.



Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Mein Freund, der Holunder



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den **richtigen Informationen** ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



So alt kann ich werden:

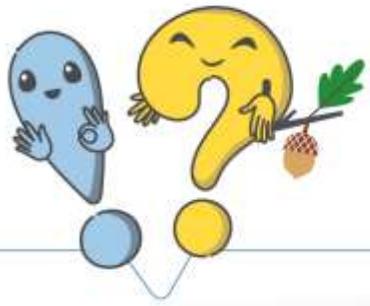


Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Bäume:

Hier findest du mich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





Das sind meine Äste:

Das sind meine Samen und Früchte:

So sieht meine Blüte aus:



Meine Frucht heißt:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin der Holunder und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das machen Menschen gerne mit mir:

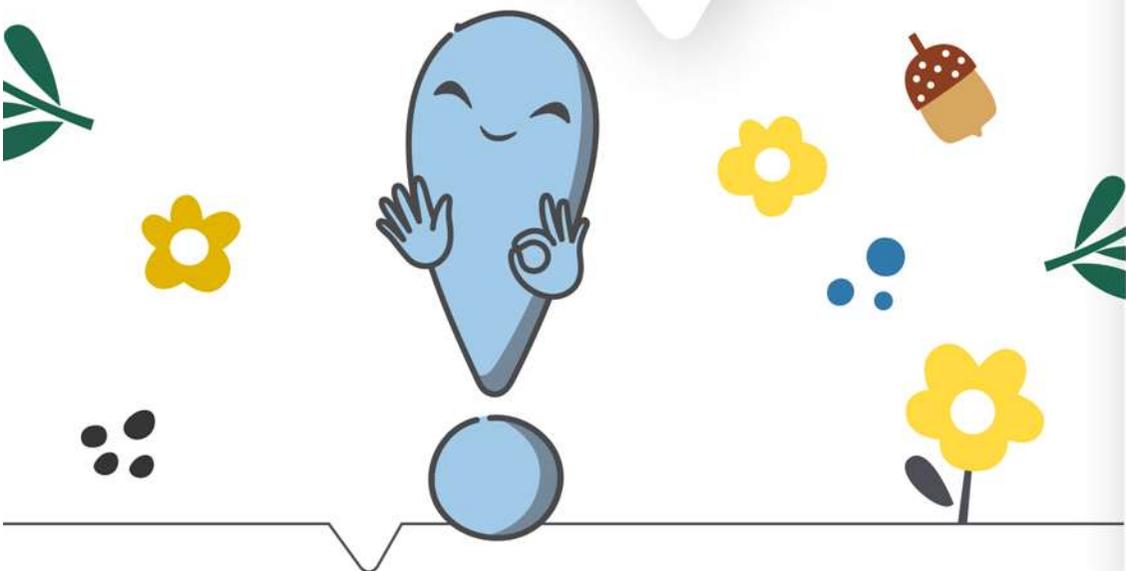


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an dem Holunder:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über den Holunder.



Ich kann nun anderen von dem Holunder erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Holunders.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

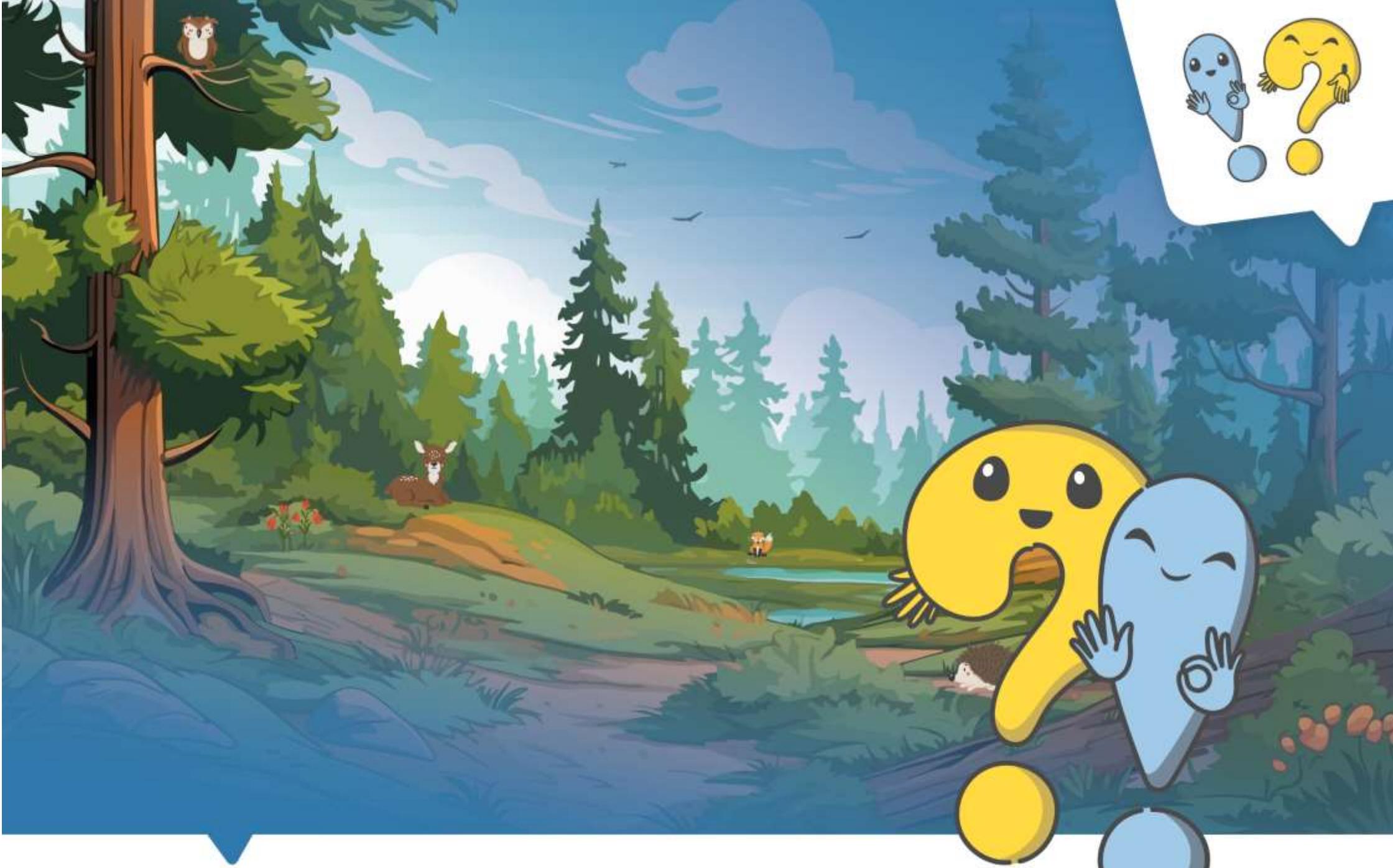


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.

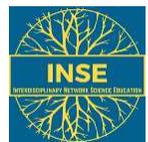




PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Meine Freundin, das Schneeglöckchen



PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH

Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



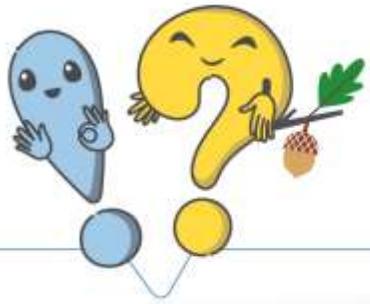
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

Hier findest du mich:

So entstehen neue Blumen:



Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines on a white background, intended for writing.



Das ist mein Stängel:

So sieht meine Blüte aus:

Das sind meine Wurzeln:

Ich blühe in der Zeit von:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin das Schneeglöckchen und ich wünsche mir für die Zukunft...



Das machen Menschen gerne mit mir:

So klingt meine Sprache:

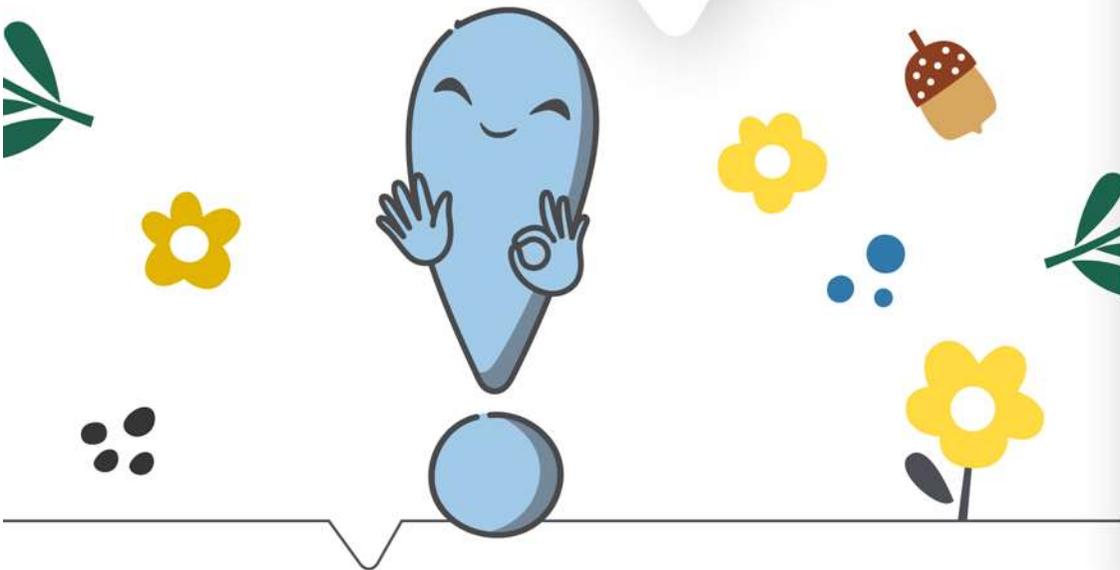


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an dem Schneeglöckchen:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über das Schneeglöckchen.



Ich kann nun anderen von dem Schneeglöckchen erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Schneeglöckchens.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

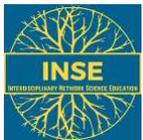


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Meine Freundin, das Veilchen



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen **Informationen** ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



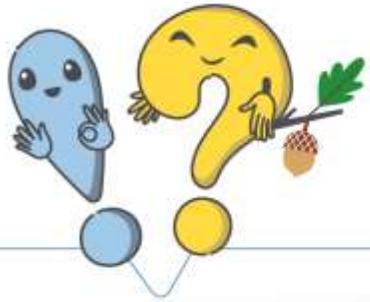
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

Hier findest du mich:

So entstehen neue Blumen:

Das brauche ich als Lebensmittel:





Das ist mein Stängel:

Das sind meine Wurzeln:

So sieht meine Blüte aus:



Ich blühe in der Zeit von:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin das Veilchen und ich wünsche mir für die Zukunft...



Das machen Menschen gerne mit mir:

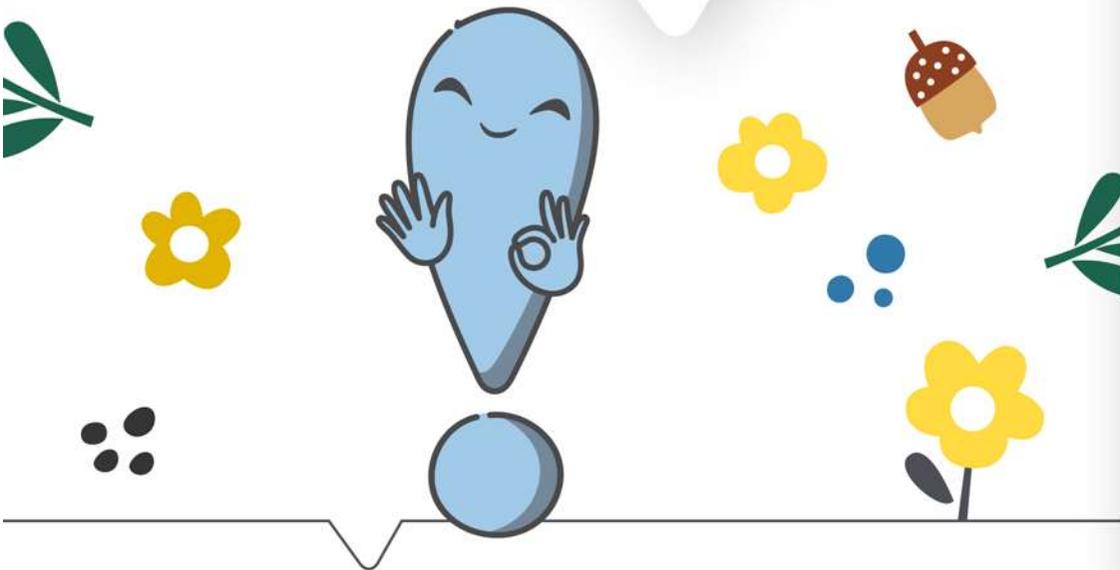
So klingt meine Sprache:

Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an dem Veilchen:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über das Veilchen.



Ich kann nun anderen von dem Veilchen erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Veilchens.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

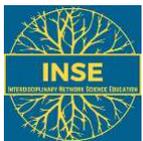


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.







Mein Freund, der Waldmeister



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



So alt kann ich werden:



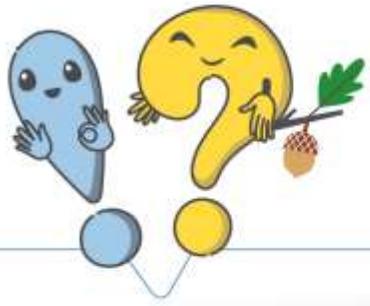
So groß kann ich werden:

Mein lateinischer Name:



Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

Hier findest du mich:

So entstehen neue Blumen:

Das brauche ich als Lebensmittel:





Das ist mein Stängel:

So sieht meine Blüte aus:

Das sind meine Wurzeln:

Ich blühe in der Zeit von:



Meine Blattform nennt man:

Das Blatt hat die Farbe:



Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin der Waldmeister und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das machen Menschen gerne mit mir:

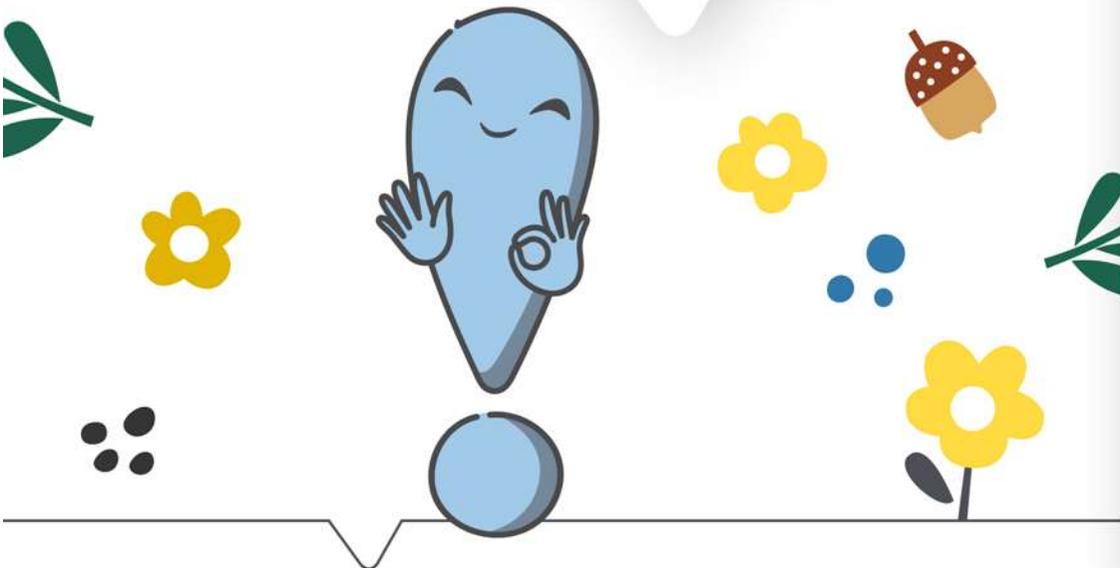


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an dem Waldmeister:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über den Waldmeister.



Ich kann nun anderen von dem Waldmeister erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Waldmeisters.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

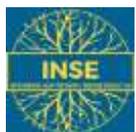


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PH
NÖ

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Meine Freundin, die Ameise



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



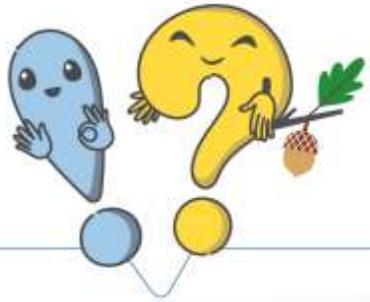
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Tiere:

Hier wohne ich:

Das brauche ich als Lebensmittel:



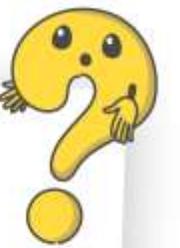


So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines on a white background, intended for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the writing area.





Vor diesen Lebewesen nehme ich mich in Acht:

So verbringe ich den Winter:

Das sind meine Beinpaare:

Mein Hinterleib hat die Farbe:

So viele Eier legt eine Ameise:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin die Ameise und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das mögen Menschen gerne an mir:

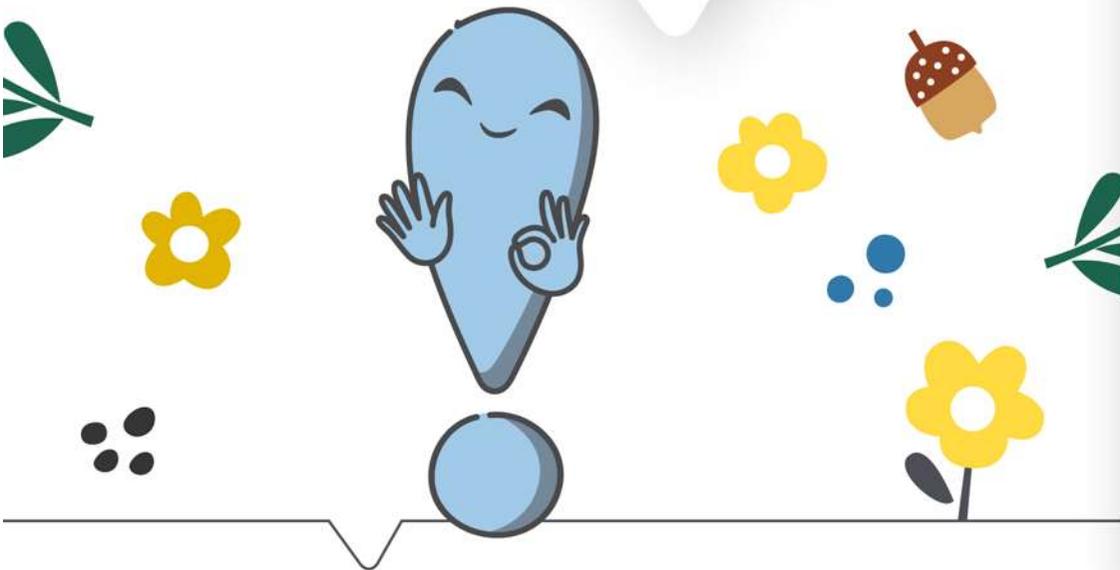


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an der Ameise:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über die Ameise.



Ich kann nun anderen von der Ameise erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen der Ameise.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

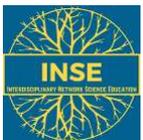


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Mein Freund, der Dachs



Name:

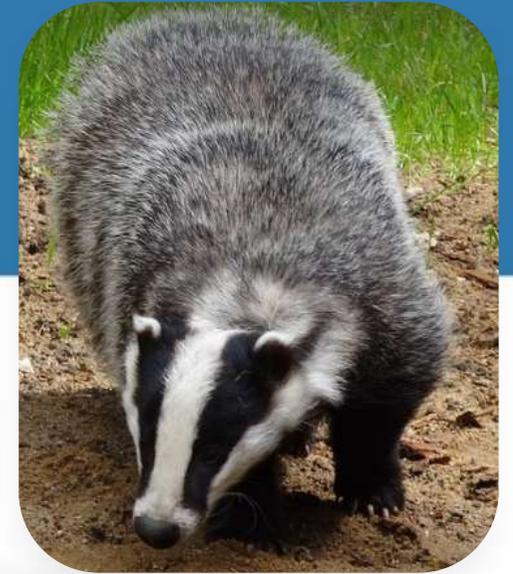


Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



So alt kann ich werden:

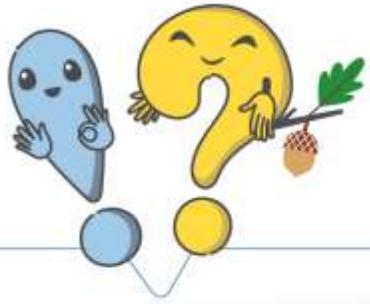


So groß kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Tiere:

Hier wohne ich:

Das brauche ich als Lebensmittel:



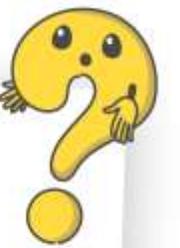


So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines for writing, located on the right-hand page of the worksheet.





Vor diesen Lebewesen nehme ich mich in Acht:

So verbringe ich den Winter:

Das ist mein Pfotenabdruck:

Mein Fell hat die Farbe:



So viele Junge bekommt eine Dähsin:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin der Dachs und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das mögen Menschen gerne an mir:

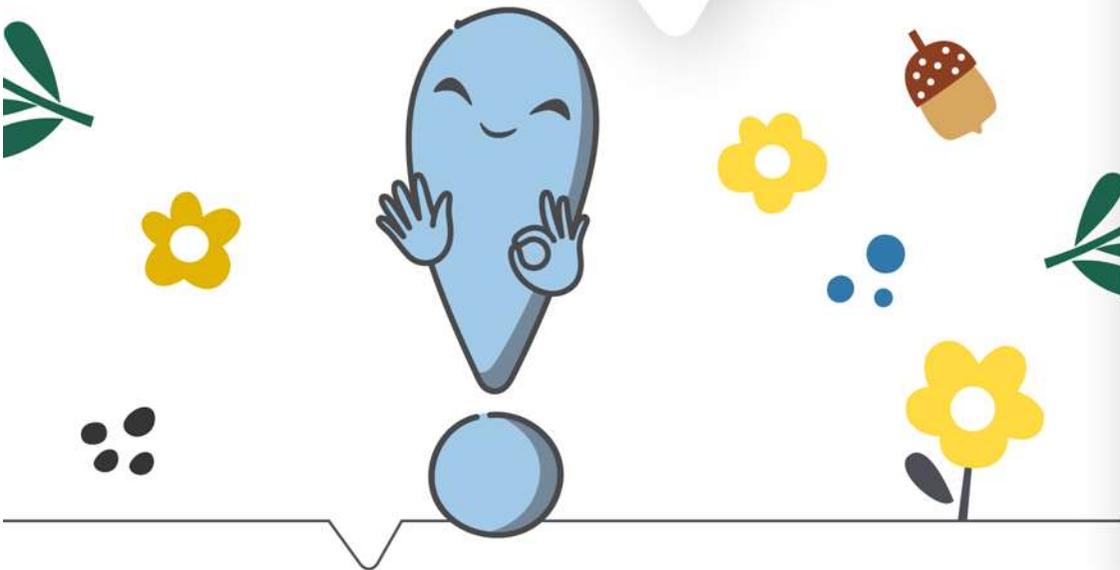


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders am Dachs:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über den Dachs.



Ich kann nun anderen vom Dachs erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Dachses.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.



Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Mein Freund, der Eichelhäher



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.

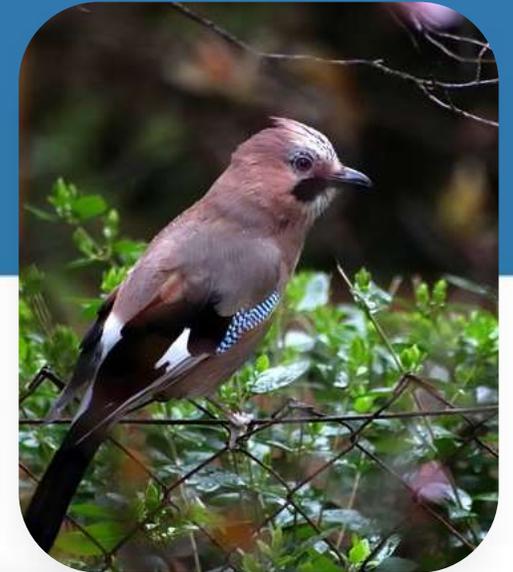


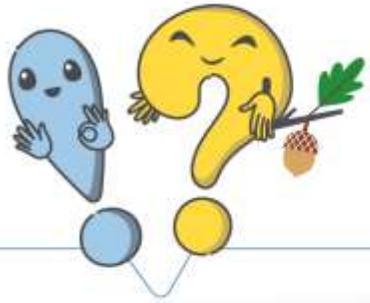
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Tiere:

Hier wohne ich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines for writing, intended for the student to list the components of their self.



Vor diesen Lebewesen nehme ich mich in Acht:

So verbringe ich den Winter:

Das ist mein Krallenabdruck:

So viele Eier legt ein Eichelhäher:

Mein Gefieder hat die Farben:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin der Eichelhäher und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das mögen Menschen gerne an mir:

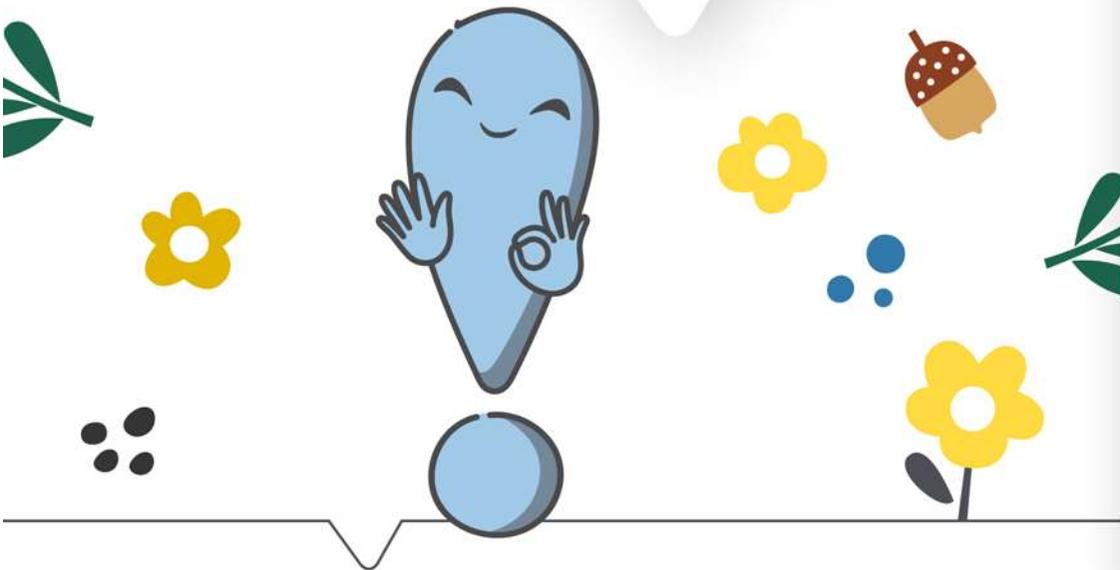


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders am Eichelhäher:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über den Eichelhäher.



Ich kann nun anderen von Eichelhähern erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Eichelhähers.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

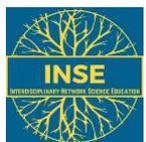


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.







Mein Freund, das Eichhörnchen



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



So alt kann ich werden:

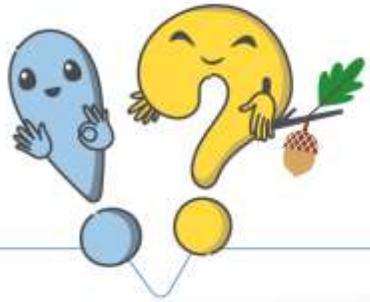


Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

Hier wohne ich:

So entstehen neue Tiere:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines for writing, located on the right-hand page of the worksheet. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the page.





Vor diesen Lebewesen nehme ich mich in Acht:

So verbringe ich den Winter:

Das ist mein Pfotenabdruck:

So viele Junge bekommt ein Eichhörnchen:

Mein Fell hat die Farbe:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin das Eichhörnchen und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das mögen Menschen gerne an mir:

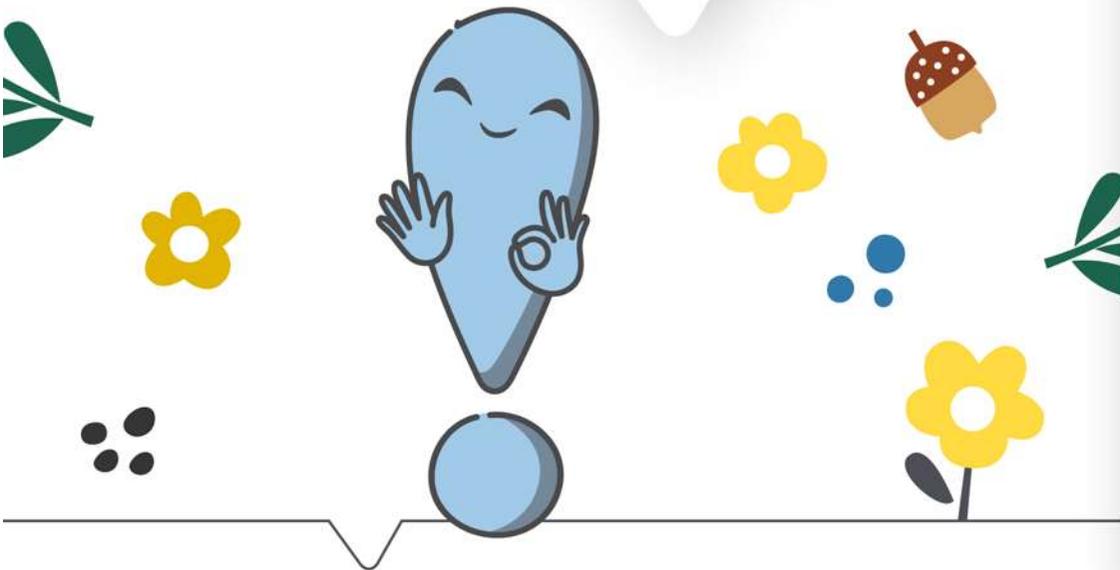


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders am Eichhörnchen:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen

11

erfahren



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über das Eichhörnchen.



Ich kann nun anderen von Eichhörnchen erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Eichhörnchens.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

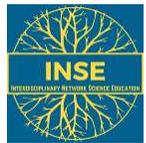


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PH
NÖ

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Mein Freund, der Fuchs



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



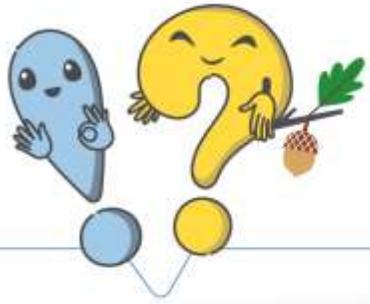
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Tiere:

Hier wohne ich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines on a white background, intended for writing a list of items that make up the character.





Vor diesen Lebewesen nehme ich mich in Acht:

So verbringe ich den Winter:

Das ist mein Pfotenabdruck:

So viele Junge bekommt eine Füchsin:

Mein Fell hat die Farben:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin der Fuchs und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das mögen Menschen gerne an mir:

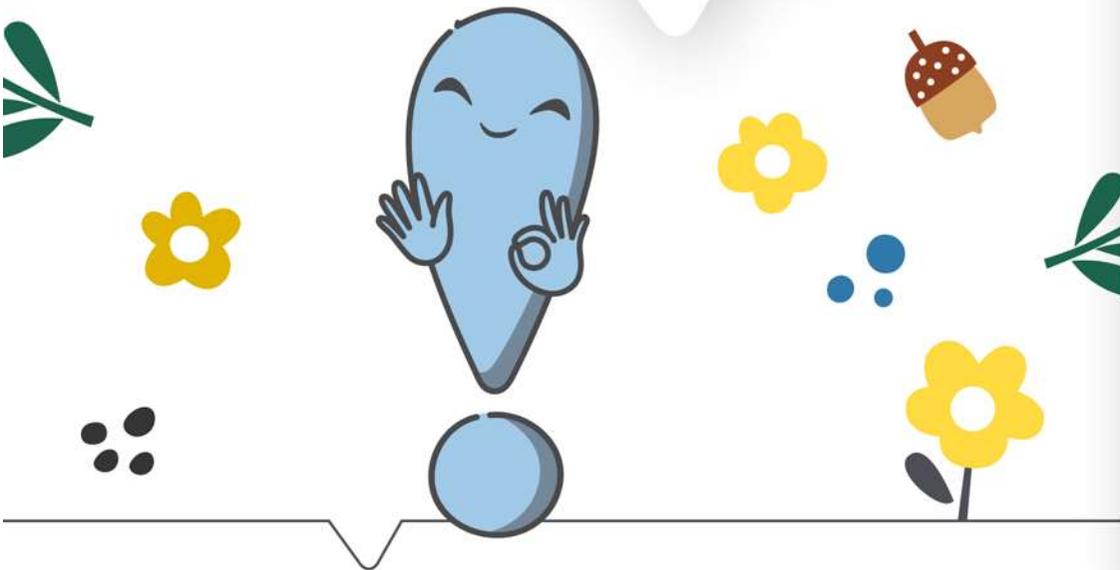


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders am Fuchs:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen

11

erfahren



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über den Fuchs.



Ich kann nun anderen vom Fuchs erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Fuchses.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

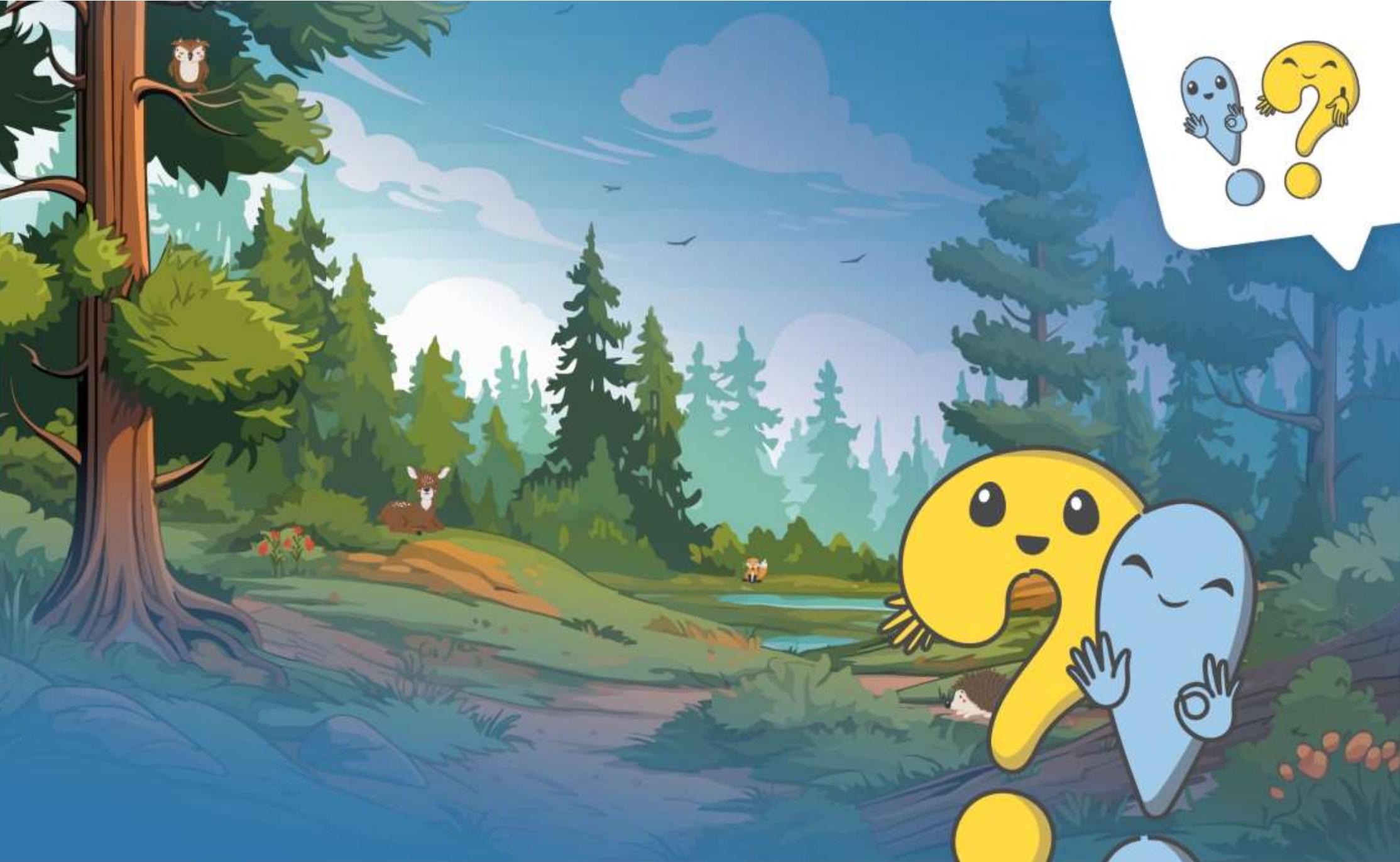


Ich bin mir oft sicher.



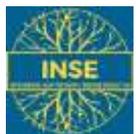
Das kann ich richtig gut.







Meine Freundin, die Haselmaus



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.



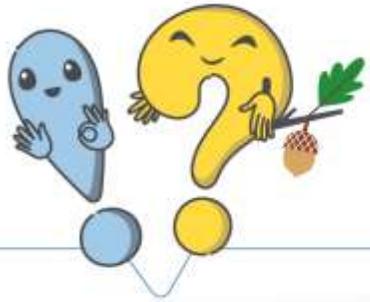
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Tiere:

Hier wohne ich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A series of horizontal blue lines for writing, intended for the student to describe their composition.



Vor diesen Lebewesen nehme ich mich in Acht:

So verbringe ich den Winter:

Das ist mein Pfotenabdruck:

So viele Junge bekommt eine Haselmaus:

Mein Fell hat die Farben:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin die Haselmaus und ich wünsche mir für die Zukunft...

So klingt meine Sprache:



Das mögen Menschen gerne an mir:

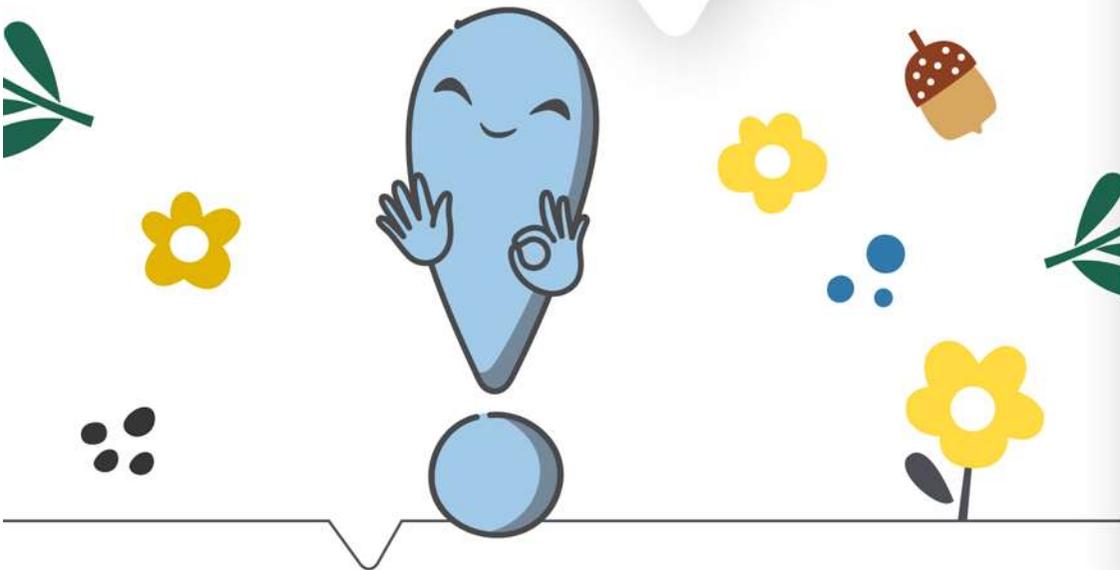


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders an der Haselmaus:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über die Haselmaus.



Ich kann nun anderen von der Haselmaus erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen der Haselmaus.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.

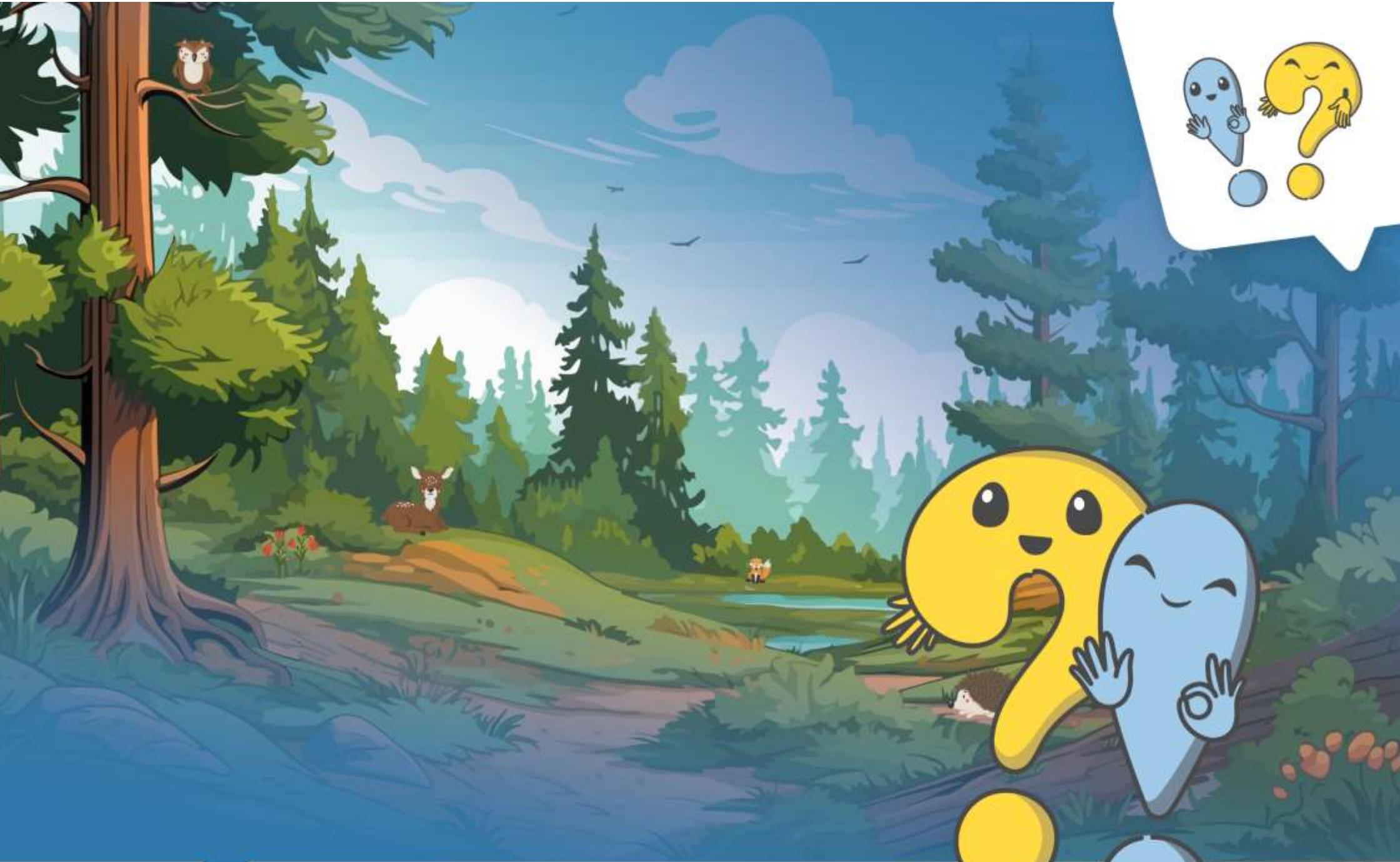


Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PH
NÖ

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Mein Freund, der Schmetterling



Name:

Dein Forschungsauftrag ist:

Lies dir die Texte in den Kästchen genau durch.
Forsche nun zu den Texten, um die Kästchen mit den richtigen Informationen ausfüllen zu können.
Schreibe die Informationen, die du beim Forschen gefunden hast in die Kästchen.

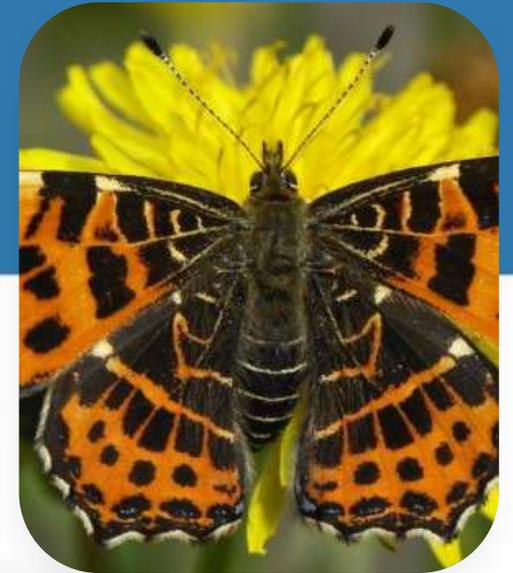


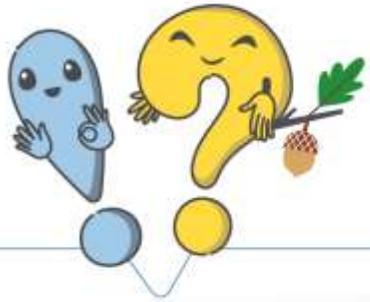
So alt kann ich werden:

Mein lateinischer Name:

So groß kann ich werden:

Ich gehöre zur Familie der:





Diese Tiere und Pflanzen wohnen gerne mit mir:

So entstehen neue Tiere:

Hier wohne ich:

Das brauche ich als Lebensmittel:





So sehe
ich aus!



Ich bestehe aus:

A vertical sheet of white paper with 15 horizontal blue lines. The paper is slightly tilted to the right. At the top right corner, there is a yellow cartoon question mark character with a face and arms, appearing to be looking at the lines. The paper is decorated with yellow flower cutouts at the top and bottom right.



Vor diesen Lebewesen nehme ich mich in Acht:

So verbringe ich den Winter:

Das sind meine Beinpaare:

So viele Eier legt ein Schmetterling:

Meine Flügel haben die Farben:





Das ist mein Wunsch an den Waldgeist für den Wald der Zukunft: „Ich bin der Schmetterling und ich wünsche mir für die Zukunft...



Das mögen Menschen gerne an mir:

So klingt meine Sprache:

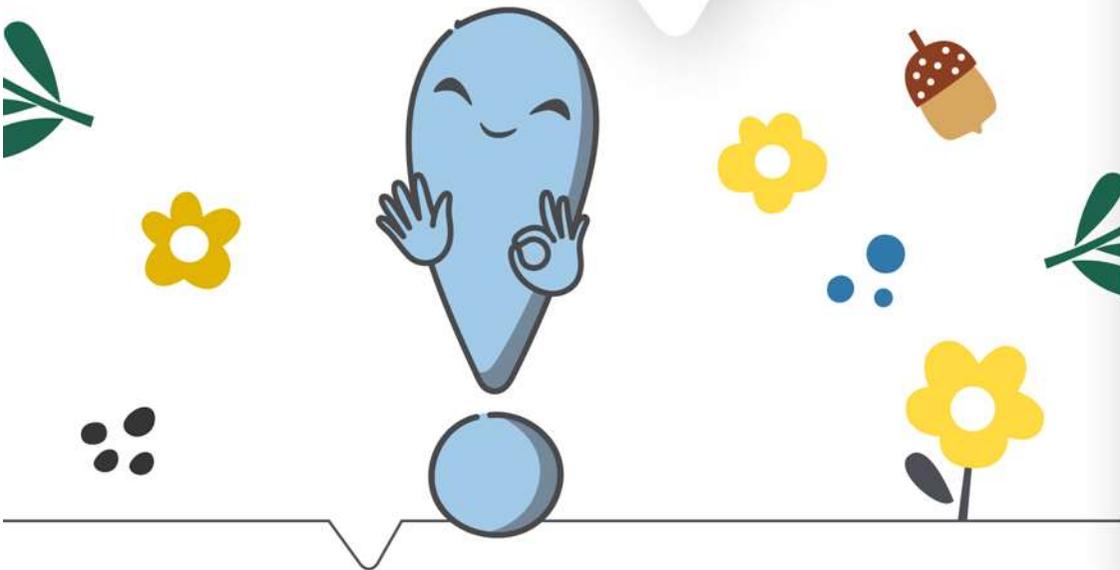


Das ist das Besondere an mir:



Das mag ich besonders am Schmetterling:

So sieht in meiner Vorstellung der Waldgeist aus:



Was habe ich beim Forschen erfahren?



Informationen aus Büchern herauszulesen, fiel mir leicht.



Ich kann mir gut vorstellen, eine Forscherin oder ein Forscher zu sein.



Ich weiß jetzt mehr über den Schmetterling.



Ich kann nun anderen von Schmetterlingen erzählen.



Ich kenne den lateinischen Namen des Schmetterlings.



Ich finde leicht Informationen, die ich brauche.



Ich bin oft noch unsicher.



Es klappt schon manchmal.



Ich bin mir oft sicher.



Das kann ich richtig gut.





PH
NÖ

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH



Danksagung

WISSENSCHAFT · FORSCHUNG
NIEDERÖSTERREICH

FTI-STRATEGIE
NIEDERÖSTERREICH
2021 – 2027

GESELLSCHAFT FÜR
FORSCHUNG
FÖRDERUNG
NIEDERÖSTERREICH

GEFÖRDERT IM RAHMEN DER FTI-STRATEGIE NIEDERÖSTERREICH 2027



INSE dankt dem Fördergeber und seinen Partnern für die gute Zusammenarbeit!

INSE – Interdisziplinäres Netzwerk für Wissenschaftsbildung Niederösterreich

Gemeinsam das Verständnis für Wissenschaft steigern – gefördert durch die
Gesellschaft für Forschungsförderung Niederösterreich

Wissenschaftliche Partner:

WasserCluster Lunz, Projektleitung
Pädagogische Hochschule Niederösterreich
Österreichisches Kompetenzzentrum für Didaktik der Biologie

Kooperationspartner:

Bildungsdirektion Niederösterreich, Bildungsregion 3
BORG Wiener Neustadt
Haus der Wildnis, Lunz
Volksschule und NÖ Mittelschule Lunz am See





WISSENSCHAFT · FORSCHUNG
NIEDERÖSTERREICH



FTI-STRATEGIE
NIEDERÖSTERREICH
2021-2027

GESELLSCHAFT FÜR
FORSCHUNG
FÖRDERUNG
NIEDERÖSTERREICH



GEFÖRDERT IM RAHMEN DER FTI-STRATEGIE NIEDERÖSTERREICH 2027



PH
NÖ PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH

